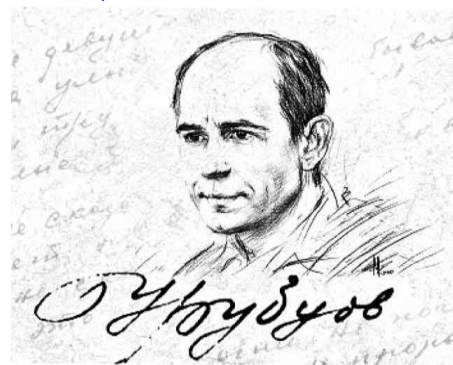


В мире Рубцова



Литературная газета. Выпуск № 10 30.12.2015г.
МБОУ «Емецкая средняя школа имени Н.М.Рубцова»

Стихи Рубцова «врачуют душу».

Горькая судьба у Рубцова, скитальческая, бесприютная, трагическая. Но Господь, будто утешая, даровал ему такой талант владения словом, что сумел он отразить самое сокровенное, глубинное состояние русской души – это чувство «мучительной связи» с родиной. И северному человеку, безусловно, знаком и близок восторг поэта:

Доволен я буквально всем!
На животе лежу и ем
Бруснику, спелую бруснику!
(«В осеннем лесу»)

Ведь, согласитесь, в лес мы идём не за ягодами и грибами, а за удовольствием, за гармонией, за красотой:

Сапоги мои - скрип да скрип
Под березою,
Сапоги мои - скрип да скрип
Под осиною,
И под каждой березой - гриб,
Подберезовик,
И под каждой осиною - гриб,
Подосиновик!

А дальше:

Чтоб такой красотой в тиши
Все дышало бы...

В стихотворении «Журавли» совершенно другое состояние души: благоговейное, молитвенное, торжественное:

Меж болотных стволов красовался восток
огнеликий...

Вот наступит октябрь — и покажутся вдруг
журавли!

Мурашки бегут по телу, когда читаешь эти строки. Обыкновенное, казалось бы, событие —

отлет журавлей над болотом – Рубцов описывает строками, похожими на античный гекзаметр, словами высокого стиля. Почему? Да потому, что главное здесь – чувство щемящей грусти, знакомое каждому русскому человеку: Вот замолкли — и вновь сиротеют душа и природа...

Известно, что многие свои стихи Рубцов пел под гармошку, верно, слов не хватало, нужна была музыкальная выразительность. Одно из таких стихов-песен «Морошка» (у автора просто «Песня» называется) прижилось, стало народной песней.

Довелось однажды видеть, как молодой, вполне современный мужчина слушал

Ах, я тоже желаю
На просторы вселенной!
Ах, я тоже на небо хочу!
Но в краю незнакомом
Будет грусть неизменной
По родному в окошке лучу.

И... плакал. Сумел поэт, значит, задеть самую тонкую струнку души, и зазвенела она...

Известнейшее стихотворение-песня «В горнице» похоже на тихую молитву. Пропоешь

В горнице моей светло.
Это от ночной звезды.
Матушка возьмет ведро,
Молча принесет воды...

и станет спокойнее на душе. Как в стихотворении «Выпал снег»:

Снег летит - гляди и слушай!
Так вот, просто и хитро,
Жизнь порой врачует душу...
Ну и ладно! И добро.

Вот в этом неповторимость рубцовских стихов – они «врачуют душу». Согласны?

Клюкина Татьяна Альбертовна

Над настоящей поэзией не властно время.

Истинный поэт приходит к тебе со своими мыслями, чувствами, переживаниями. И чем бы ты ни занимался, как бы ни довлела над тобой жизненная ситуация, он берет тебя в свою орбиту, захватывает твою душу. И ты живешь в унисон с ним. Хочешь ты этого или не хочешь...

В нашем школьном краеведческом музее тогда только начали работать по сбору материалов о Рубцове. Сделаны были первые стенды. И, как водится, в школе составили график посещения этой выставки классами. Принудительность всегда отталкивает... Сердцась, что пропадает так нужный мне урок литературы, повела свой 11-ый в музей. В узеньком помещении разместились с трудом – тоже не нравилось... Без всякого вступления экскурсовод, Ольга Анатольевна, начала читать:

Взбегу на холм и упаду в траву.

И древностью повеет вдруг из дола!

Столько лет прошло, а снова вспоминаю потрясение, которое пережила тогда. Не было рядом учеников, исчезла обыденная жизнь с её мелочами и проблемами. Негромко, мерно звучал голос – и сжималось сердце от какого-то глубокого волнения. Хотелось плакать.

Спустя несколько лет решили мы с Евгенией Юрьевной провести бинарный урок (история плюс литература) в 10-м классе на краеведческом материале. Я выбрала, как вы уже, вероятно, поняли, стихотворение Н.Рубцова «Видения на холме». Повезли ребят на Чудское городище, где обитало наше древнее племя Емь. Сентябрь. Золотая осень. Урок не в школе, а на природе... Ошалевшие от воздуха и свободы дети с трудом слушали рассказ о наших предках. Хотелось, глядя на них, отказаться читать. Но решилась. И с холма, на котором мы стояли, снова заговорил Рубцов:

Взбегу на холм и упаду в траву.

И древностью повеет вдруг из дола!

Я читала. Спокойно, без артистического напора... Стояла тишина. Мои ученики, такие разные, не очень любящие литературу, большинство – не увлекающиеся поэзией, замерли... Казалось, не просто слушают, внимают. Прошло столько лет, а я остро, до мелочей, помню эти несколько минут духовного единения со своими учениками, потрясения от пережитого чуда встречи с настоящей поэзией...

Мне кажется, это стихотворение самое цитируемое. Нравится всем первая строчка в очень сильной части лирического повествования.

Россия, Русь! Храни тебя, храни!

Смотри, опять в леса твои и доли

Со всех сторон нагрянули они,

Иных времён татары и монголы.

Они несут на флагах чёрный крест,

Они крестами небо закрестили,

И не леса мне видятся окрест,

А лес крестов в окрестностях России.

Кресты, кресты...

Я больше не могу!

Как и все русские, я много читала о Великой Отечественной войне. Но снова замираешь перед этими строками. Как просто, как щемяще болезненно они звучат. Как страшно.

Майкова Алевтина Ильинична



Фото Горбачевой Е.

В 1980 году в актовом зале школы проходило праздничное торжество, посвященное 20-летию совхоза «Емецкий». Мы с ученицей Светой Урулиной исполняли песню «В горнице». Я ничего не знала о поэте, а красивая напевная мелодия понравилась и нам, и слушателям. В 1989 году мои ученики встречались с ровесниками Холмогорской школы. Мы рассказывали о своих комсомольских делах, о достопримечательностях Емецка. Здесь же звучала песня «Букет» на стихи Н.Рубцова. Потом были Рубцовские чтения, где мы с Н.И.Таскаевой исполняли песню «Купавы». Вот так, через песню, произошло мое знакомство с поэтом.

Школьным Рубцовским клубом было принято решение: каждое заседание начинать со стихотворения, выученного членом клуба. Выходя на улицу, начинала вслух или про себя повторять: «У сгнившей лесной избушки...»

Побывав в 2009 году на Фокинском фестивале в Верхней Тойме, привезли оттуда ещё одну очень полюбившуюся нам песню – «Журавли». Стихотворение это нравилось всегда, а услышанная там мелодия легла на душу.

Живя в деревне, невольно слышишь, как курлычут журавли, а уж когда по осени прощаются, улетаая на юг – сжимается сердце от их крика. Очень близко мне это стихотворение, где автор говорит о гордых и красивых птицах, которые «сообщают» о смене времён года. Прилет – начало весны и весенних работ. Отлёт – осень, когда журавлиный крик возвещает «предназначенный срок увяданья». Впереди длинный период суровой зимы, которую нужно суметь пережить. Это тревожное душевное состояние сливается с «улетающим плачем журавлей». Не услышать этот жалобный и полный тоски плач невозможно. Журавли прощаются с родными краями. Путь нелёгкий. Вернутся ли они назад... И после того, как вдалеке затихает последний журавлиный крик, «вновь сиротеет природа», готовясь к зимней спячке. А вслед за ней и душа человека.

Стихи Рубцова о природе, родине близки мне ещё и потому, что они как бы рассказывают о моей жизни в деревне: это мой лес, это моё болото, это мои птицы.

Скирева Любовь Дмитриевна

В детстве я любила лежать на лугу и смотреть на небо. Это были минуты необыкновенного счастья! Первые строки стихотворения «*Доволен я буквально всем!* На животе лежу и ем бруснику, спелую бруснику!» наполнены такой удивительной радостью! Они очень близки моему душевному состоянию, когда, устав от сбора даров природы, удаётся развалиться посреди леса и есть спелые ягоды прямо с куста, так или с хлебом. Лежать, молчать, ни о чём не думать, только наслаждаться запахом леса, слушать его звуки и любить всё вокруг...

Чистикова Галина Леонидовна



Фото Горбачевой Е.

В соавторстве с Рубцовым

*Моя родина милая,
Свет вечерний погас.
Плачет речка унылая
В этот сумрачный час.
Огоньки запоздалые
К сердцу тихому льнут.
Детки малые
Все никак не уснут.
Ах, оставьте вы сосочки
Хоть на десять минут.
Упадут с неба звездочки,
В люльках с вами заснут*

Моя родина милая,
Свет **яркий** погас.
Плачет речка **грустная**
В этот **тихий** час.
Огоньки **неяркие**
К сердцу **доброму** льнут.
Детки **непослушные**
Все никак не уснут.

Лохова Ирина

Моя родина **любимая**,
Свет **в окошках** погас.
Плачет речка **синяя**
В этот **поздний** час.
Огоньки **сверкают**,
К сердцу **тёплому** льнут.
Детки малые
Все никак не уснут.

Иванова Виктория



Рис. Минина Павла

Моя родина **славная**,
Свет **златистый** погас.
Плачет речка **серебряная**
В этот **грустный** час.
Огоньки **родимые**
К сердцу **сладко** льнут.
Детки **непослушные**
Все никак не уснут.

Лукин Семён

Моя родина – **деревня**
Свет **вдали** погас...
Плачет речка **милая**
В этот **тихий** час.
Огоньки церковей
К сердцу **близко** льнут
Детки малые
Все никак не уснут.

Белозерова Эльвира

Детское творчество

Начну все с чистого листа,
Закончу чистой серединой.
И в сердце снова пустота,
Как будто взорвалась там мина.
Но все равно... Пройдут года,
С тобой изменимся мы оба.
Мне предназначена дорога.
Ты - пугеводная звезда..

Александров Глеб



Рис. Мяло Евгении

Школьный прозвенел звонок,
И окончился урок.
Я о чем-то замечталась,
В классе вмиг одна осталась.
И пришлось бежать опять
Пятый класс свой догонять.
Со звонком решать задачи,
Упражненья выполнять,
На кружке конька лепить...
В школу я люблю ходить!

Дианова Полина



Рис. Минин П

Тихий разговор с поэтом
Мне уж надобно начать.
А пришла я за советом:
Как стихи мне сочинять?
И о луге, и о речке,
И о чайке средь морей...
Подскажите мне словечко,
Чтоб помочь мечте моей.

Дианова Полина



Рис. Докторовой Юли

Рифмы

Мои милые цветы
Оживляют все мечты.
Становлюсь поэтом,
Жду тебя с советом.

Абакумов Даниил



Рис. Рудакова А

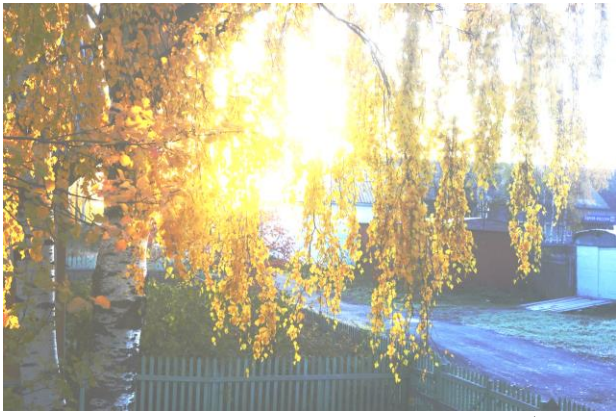


Фото Горбачевой Е.

ЭССЕ

Я люблю, когда шумят березы...

Я вырос в хорошей деревне...

Я выросла в деревне. А вы знаете, что такое деревня? Это свежий воздух. Он настолько чистый, что после вдоха может закружиться голова. Это звуки природы. Они настолько разнообразны и чудесны, что ты успокаиваешься и настраиваешься на позитив. Это – красивые просторы. Это люди. Их не так много, но ты всех их знаешь в лицо. Они настолько доброжелательны и интересны, что можно проболтать с ними до позднего вечера.

Я выросла в этой деревне и горжусь этим, несмотря ни на что!
Шушарина Надежда

Я вырос в хорошей деревне. Я всегда вспоминаю её и рассказываю, как я там жил. Я часто вспоминаю тех людей, с которыми мне приходилось общаться. Вспоминаю и плохое и хорошее, но чаще хорошее. Мы не держали друг от друга секретов. Я жалею, что со многими не здороваюсь, не общаюсь. В деревне нет суеты, все тихо и спокойно. Летом – речка, можно сходить на рыбалку, искупаться. Зимой – горки, с которых здорово кататься на лыжах и санках. Деревня – это самое лучшее время в моей жизни!
Галыка Никита

Я выбрала эту тему, наверное, потому, что деревня для меня является чем-то большим: я в ней выросла, провела свое детство и до сих пор посещаю ее каждое лето. Это деревня Ваймуга, она небольшая, всего десяток домов. И каждый красив по-своему. Больше всего мне нравится небольшой лесок в самой деревне, раньше на его месте была церковь, но, к несчастью, она сгорела.

Летом одним из моих любимейших занятий является рыбалка. Вечерами мы с сестрой и племянником отправляемся в небольшое путешествие по берегу реки. На обратном пути мы собираем цветы. В такие минуты понимаешь, что нигде не сможешь так здорово провести лето, как в деревне. Маленькая деревенька Ваймуга – самое лучшее место. И я с гордостью могу сказать, что выросла в хорошей деревне!

Клюкина Марина

Я люблю, когда в ясный летний день шумят березы. Мне кажется, что они шумят как-то по-особенному нежно. И в душе рождается спокойствие и умиротворение. Порой, когда возникают проблемы, идешь к березкам, чтобы насладиться тем говором, который они издают, и почувствовать поддержку и утешение. Березка – это верный друг, который всегда рядом. В любое время года можно слышать шум ее ветвей, когда ветер качает верхушки деревьев и, кажется, они приветствуют меня. И замирает сердце от такого внимания! И чувствуешь себя счастливой!

Меринова Дарья

И счастлив я, пока на свете белом Горит, горит звезда моих полей

Смыслом этих строк для меня является отношение к Родине.

Родину можно сравнить с матерью, потому что мать у человека одна, как и Родина, поддержит в трудную минуту, поможет советом, никогда никому не отдаст и не предаст. Родину, как и мать, ни с кем нельзя сравнить. Родину надо ценить и уважать. Просто любить. Родина – это люди, их доброта, честность, отзывчивость, благородство и порядочность. Если счастьем для человека является счастье его Родины, то его можно назвать истинным патриотом. И лучше похвалы не придумать!

Толпегина Анастасия

Ах, кто не любит первый снег...

Бывает, проснешься утром, посмотришь в окно и заметишь, что на улице стало светлее. Выпал первый снег! Все вокруг приобрело другой облик. Улыбка появляется на твоём лице. Выпал снег, значит, скоро зима!

И вот ты уже идешь школу. Снег приятно хрустит под ногами... Свежий воздух! Снежинки медленно ложатся на землю... Тебя переполняют радостные чувства.

Первый снег – прекрасная пора! Как же он может оставить кого-то равнодушным?

Ульянова Татьяна

Первый снег... Когда видишь его после осенней блеклости, в душе невольно зарождается надежда на маленькое чудо, на то, что скоро произойдет что-то важное и волнующее. Для одних первый снег связан с новыми начинаниями, для других – это просто чудесная пора, необычное и волшебное.

Елфимова Александра

Действительно, кто не любит первый снег?

Когда он выпадает, сразу приходит осознание, что наконец-то наступила зима, наконец-то не будет осенней грязи, все будет чистое, белоснежное... С появлением первого снега начнутся зимние развлечения: снежки, хоккей, лыжи, сооружения снеговиков, горки и многое другое. С первым снегом приходит новогоднее настроение, а затем и сам Новый год. Первый снег – ожидание чего-то нового: радость, настроение, зима.
Кочегаров Андрей

«Ах, кто не любит первый снег...»

Этими строками Рубцов передает всю радость, связанную с первым снегом. Все, затаив дыхание, смотрят на долгожданный снег...

Действительно, мы не найдем ни одного человека, который не любит первый снег: пушистые хлопья, летящие по ветру и мягко падающие на землю. Это завораживающее зрелище.

С первым снегом к нам приходит что-то загадочное. Словно мы начинаем свою жизнь с чистого белоснежного листа.

Первый снег-начало чего-то нового. Начало долгожданной зимы. Неповторимого праздника для взрослых и детей!

Корельская Анастасия

Первый снег – превосходное и завораживающее событие, которое никого не оставит равнодушным. Ты находишься, словно в сказке, возвращаешься в детство, и тебя накрывает волна радости и любви. Хочется остановиться и долго-долго смотреть на падающие снежинки.

Васильев Никита

Рубцов умел показать в своих стихотворениях красоту русской деревни, ее размеренную жизнь, ее спокойствие... Поэту очень близка тема деревни, именно в ней он видел то главное, основное в жизни. Рубцов восхищается шумом берез, низкими домиками, простыми деревенскими людьми. Читая его стихотворения о деревне, мы окунаемся в это несуетную, тихую жизнь со своими тайнами и загадками, она притягивает нас...

Кирьянова Полина

***И, разлюбив вот эту красоту,
Я не создам, наверное, другую...***

Такие красивые, правдивые строки написал наш земляк Рубцов. Эти слова очень близки мне. Я люблю свой край, его природу, каждую улицу своего села, каждый изгиб дороги, каждое шумящее дерево. Если меня что-то «цепляет», то я всегда стараюсь запечатлеть фотокамерой. Я люблю делиться красотой своего родного села, ведь далеко не все замечают ее.

Видеть в обычном необычное так здорово!

Горбачева Екатерина

«Буду жить в своём народе...»



Федоров В.



Лукин С.



Винокурова М.



Ергачёв М.



Вахрамеев И.



Парфентьев К.

