

МБОУ «Емецкая средняя школа имени Н.М.Рубцова»

Учитель: Харина Наталья Владимировна, учитель  
индивидуального обучения

Внеклассное чтение ...Поговорим о войне

***Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда шла война, умрут. Останется только вы, теперешние дети. И может случиться, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы. Не давайте им забыть.***

А. Лиханов.

### **Цель урока:**

- 1) Помочь детям понять, почему мы должны помнить трудные времена жизни нашего народа.
- 2) Подвести учащихся к мысли о необходимости развивать в себе «зоркость сердца», не оставаться равнодушным к чужой беде.
- 3) Учить глубокому осмыслению прочитанного, умению выражать свои мысли в форме развернутого аргументированного ответа.
- 4) Развивать творческие способности учащихся:
  - а) написание текстов разных жанров(рассказ, интервью, стихи);
  - б) составление списка рекомендательной литературы, аннотаций;
  - в) подготовка рисунков

### **Оборудование:**

- 1)Тексты произведений о войне (выставка книг).
- 2)Оформление доски
- 3)Музыкальная заставка
- 4) Творческие работы учащихся.

### **Слово учителя.**

Дорогие друзья. Мы проводим наш урок внеклассного чтения в преддверии великого Праздника Победы. Это стало доброй и обязывающей традицией: каждый год в

начале мая остановить бег своего детства и всмотреться в одну из самых трагических страниц нашей истории в события Великой Отечественной войны.

Какой она была?

Какова цена нашей Победы?

Ученик ***Война - жесточе нет слова.  
Война - печальней нет слова.  
Война - святее нет слова.  
В тоске и слове этих лет  
И на устах у нас иного  
Еще не может быть и нет.***

Учитель: Есть поговорка: «На войне детей не бывает». И это верно, так как противоестественно сближение самих этих понятий. Те, что попали в войну, должны были расстаться с детством – в обычном, мирном смысле этого слова. Ну а те, что выросли в послевоенном мире, - надо ли учить их памяти о войне, нарушать безмятежность их юных лет?

Размышляя над страницами книг о войне, мы воссоздаем картины прошлого в своем сознании и сердце и тем самым проявляем уважение к памяти тех, кто отстоял нашу Родину, кто погиб за нее, кто перенес ужасы страшной войны. Цена победы велика: более 27 миллионов жизней было отдано за нее. Среди них были дети, шаг горячей трепетной жизни прямо в ледяное объятие смерти. Как это было? Об этом рассказывает в книге «Иван» Владимир Богомолов

Ученик. Владимир Богомолов совсем юным ушел на войну, был ранен, не раз награжден. Он прошагал по фронтовым дорогам Белоруссии, Польши, Германии, и о войне знает не понаслышке. Может, потому он так серьезен, печален и правдив в своем рассказе о военном лихолетье.

Ученик. Герой одноимённой повести Иван осторожен, суров, даже угрюм, не по-детски сосредоточен, кажется старше своих лет. Ему 10-11 лет, а по выражению лица можно дать все 30. В первые дни войны он пережил смерть отца (убили на границе), на руках его погибает сестрёнка (ей было полтора года). Мальчик в партизанах, в

лагере смерти. Он пережил весь ужас первых дней войны, отсюда его суровость.

Иван принял решение – мстить врагу, добывать сведения о вражеских войсках для штаба.

Как обыкновенный мальчишка он играет, собирает ножички. Он хотел бы гонять голубей, радоваться первому снегу, а он каждый день смотрит в глаза смерти...

Но шла жестокая война, гибли люди. И за победу сражались дети. Иван погиб. На знамени Победы есть и его капелька крови, а это немало для одиннадцатилетнего мальчика.

Ученик У поэта Павла Антакольского погиб сын. Об этом он пишет в поэме «Сын».

*Мой сын погиб. Он был хорошим сыном,  
Добрый, умным смельчаком.  
Сейчас метель гуляет по лощинам,  
Вдоль выбоин, где он упал ничком.  
Мне снится, что ты еще малый ребенок,  
И счастлив. И ножками топчешь босыми  
Ту землю, где столько лежит погребенных.  
На этом кончается повесть о сыне.*

Учитель. В повести Валентина Катаева «Сын полка» мы встречаемся с озорным крестьянским мальчиком Ваней Солнцевым. Он остался сиротой и попал к разведчикам, которые его полюбили и окружили заботой и вниманием. Ваня тоже ходит в разведку, зорко всматриваясь в любое скопление живой силы врага, и все запоминает. Но и во время войны жизнь продолжается: цветут ландыши, зима сменяется весной, живет вера, надежда в победу. Иначе наш народ не вынес бы эти четыре страшных года.

(рисунки детей)

Ученик. *Я с детства помню тот кошмар:  
Налеты, раненых мученья,  
Бомбежки города, пожар,  
И взрывы...Нет от них спасенья!  
Народ бежал, бросал жилье,  
От горя волосы седели...  
А с самолета пулемет  
Строчил по движущейся цели*

***И оставались на земле  
На веке взрослые и дети...  
Война! Поверьте ничего  
Страшнее нет на свете!***

Учитель. Многие из нас знают красивую и талантливую актрису Элину Аврасимовну Быстрицкую, но не каждому известно, что ее детство пришлось на годы войны и что она имеет настоящее боевое звание сына полка. Она гордится этим, как и другими награждениями, например, медалью «За победу над Германией».

Ученик Огромное количество книг написано о войне, многие мы прочитали дома вместе с родителями, близкими нам людьми.

Поэма К.Симонова «Сын артиллериста» начинается с рассказа о том, как мальчик, чтобы потом пойти по стопам отца и стать военным. Близкие люди с детства помогали ему стать смелым и отважным, готовым к защите своей родины.

(Чтение учеником наизусть отрывка из поэмы К.Симонова «Сын артиллериста»).

Учитель. Есть очень хорошая книга «Послевоенный суп». Это сборник рассказов о том, как вели себя дети в тяжелые годы войны, как боролись с врагом, как трудились в тылу. Чтение рассказа учениками по ролям

Ученик 9.     ***-Что делал я тогда? Снопы вязал.  
А может быть, работал на прополке,  
Когда ты полем проползал,  
Где каждый метр изрезали осколки.***

Учитель. Я убеждена: необходимо помнить о войне. Память – наша история. Каким будет ваш взгляд на неё, таким будет наш завтрашний день. Стерев прошлое, мы стираем будущее.

Человек хранит в памяти какой-то момент своей жизни, который кажется ему вторым рождением, переломом во всей дальнейшей судьбе. Детская память избирательна. Но забыть ужас венного лихолетья не в силах никто.

Материалы, собранные вами к сегодняшнему уроку, должны доказать, что пережитое нашим народом, детьми во время войны, не выдумка писателей, а трудная правда. Юля Гудкова прочитала повесть Михаила Шолохова Судьба человека и написала о ней отзыв

Ученик.

*Среди сугробов и воронок  
В селе, разрушенном дотла,  
Стоит, зажмурившись, ребенок-  
Последний гражданин села.  
Испуганный котенок белый,  
Обломки печки и трубы-  
И это все, что уцелело  
От прежней жизни и избы.  
Стоит белоголовый Петя  
И плачет, как старик, без слез,  
Три года прожил он на свете,  
А что узнал и перенес.  
При нем избу его спалили,  
Угнали маму со двора,  
И в наспах вырытой могиле  
Лежит убитая сестра.*

( С.Я. Маршак)

Учитель. Война была нам навязана и принесла людям много горя. Она razорила сотни городов и сел, лишила тысячи детей их родителей. Писатель Альберт Анатольевич Лиханов рассказывает о том, как трудно и голодно жилось детям во время Великой Отечественной войны.

Ученик . Альберт Анатольевич Лиханов - известный писатель. Его книги издаются во многих странах мира. Главная тема и главная боль произведений писателя - судьбы детей, оказавшихся по разным причинам в тяжелых ситуациях.

В 1987 году по его инициативе у нас в стране был создан детский фонд - первая общественная благотворительная организация.

В повести «Последние холода» перед нами проходят судьбы детей: Коли, Маши и Вадима.

Ученик . Коля живет в эвакуации, у него есть бабушка и мама, которые спасают его от голода. Маша и Вадим

остались одни. Только желание жить, а скорее выжить, победить ужасы голода, болезни помогают им выстоять. Вадим ведет себя как взрослый человек. Он считает себя ответственным за больную тифом мать и младшую сестру. И люди помогали бесприютным детям: устраивали дополнительное питание в столовых, помогали учителя в школе, торговки на базаре закрывали глаза на голодных воришек

Учитель. В книге звучат слова Колиной учительницы, Анны Николаевны, обращенные к ученикам. Они звучат как завет:

« Война кончилась. Вы застали ее детьми. И хотя вы не знали самого страшного, все-таки вы видели эту войну. Пройдет время, и вы станете совсем взрослыми. У вас будут не только дети, но и дети детей, ваши внуки. Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда была война, умрут. Останетесь только вы, теперешние дети. Дети минувшие войны. И может случиться так, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы! Так вот, не давайте им забывать»

Ученик .

*Не со школьным фартучком,  
С взрослыми обидами,  
Словно бы по карточкам,  
Детство было выдано.*

**Беседа:**

- Как вы считаете, донёс А. Лиханов завет своей учительницы до вас? Донёс ли её слово-предупреждение?

- Почему, собственно, нельзя забывать об этом трудном времени?

- Герой повести В.Богомолова «Иван» погиб. А если бы остался жив, каким бы стал Иван? Как бы сложилась его судьба? О чём бы он рассказал и что завещал своим детям и внукам? (*учтём, что наши размышления – всего лишь только предположения*)

Учитель. \_ О детях военной поры мы узнаем из истории, литературы. Но они и сейчас живут среди нас, многие делятся своими воспоминаниями о трудном военном детстве. Нет, они не герои, они просто дети, дети войны.

*Учитель:* Спасибо, ребята, за эти работы. Слушая вас, я подумала, что вы тоже будто выполняли наказ Колиной учительницы: не забывать ни горя, ни радости, ни слёз, ни трудностей жизни уходящего поколения. Тогда не оборвётся ниточка связи между прошлым, настоящим и будущим. Вы сегодня стали чуточку взрослее. Особые слова благодарности мы сегодня говорим тем людям, которые поделились воспоминаниями о своём трудном военном детстве.

Помните у Лиханова: «Взрослость приходит, когда маленький человек видит важное. Он вовсе не взрослый, нет. ...в лесу, где много деревьев, которые он не знает, он вдруг догадывается: вот это пихта, это кедр. Во множестве сложных вещей он узнаёт самые главные, понимая их если не умом, то сердцем» И на сегодняшнем уроке мы учились понимать самые главные мысли о жизни. Учились быть людьми, способными неравнодушными глазами увидеть и сердцем почувствовать боль и радость. Так происходит ваше взросление, ребята...

Завершим мы урок стихотворением Ю.Воронова, который подтверждает мысль о том, что «память – наша совесть»

*А может, нам о них забыть?  
Опять война, опять блокада...  
Я слышу иногда: «Не надо,  
Не надо раны беречь.  
Ведь это правда, что устали  
Мы от рассказов о войне  
И о блокаде пролистали  
Стихов достаточно вполне»  
И может показаться: правы  
И убедительны слова.  
Но даже если это правда,  
Такая правда – не права!  
Чтоб снова на земной планете  
Не повторилось той зимы,  
Нам нужно, чтобы наши дети  
Об этом помнили, как мы!  
Я не напрасно беспокоюсь,  
Чтоб не забылась та война:  
Ведь эта память – наша совесть.  
Она как сила нам нужна...*