

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

НОРМАТИВНО-ПРАВОВАЯ БАЗА

Данная программа составлена на основе «Положения о рабочей программе по учебному предмету музыка» МБОУ «Емецкая средняя школа имени Н.М. Рубцова»»

Рабочая программа составлена на основе следующих документов:

- Федеральный компонент государственного образовательного стандарта начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 5 марта 2004 года № 1089 с изменениями, внесёнными приказами Министерства образования и науки Российской Федерации от 3 июня 2008 г., № 164, от 31 августа 2009 г. № 320, от 19 октября 2009 г. № 427, от 10 ноября 2011 г. №2643, от 24 января 2012 г. № 39, от 31 января 2012 г. № 69);
-
- Примерной программы по музыке, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009г.), М.: «Просвещение», 2011г.,
- Авторской программой «Музыка»1-4 классов, авт.Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г.,
- Рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011г. и в соответствии с ООП НОО школы.

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ

Цели программы:

- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
- развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение знаний о музыкальном искусстве;
- овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

- развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
- понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
- освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

АВТОРСКАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

- Музыка: программа. 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение, 2007.
- Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.- М.: Просвещение, 2004.

МЕСТО ПРЕДМЕТА МУЗЫКА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Уровень изучения учебного материала – базовый в соответствии с образовательным планом МБОУ «Емецкая средняя школа имени Н.М. Рубцова».

НЕДЕЛЬНОЕ И ГОДОВОЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ

Согласно действующему школьному образовательному плану, предполагается обучение в объеме 1 часа в неделю (всего 34 часа).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка
- умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса;
- уважительное отношение к культуре других народов;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений в соответствии с задачами коммуникации;

Предметные результаты изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА КУРСА

Содержание курса музыка, представленного данной рабочей программой, находится в соответствии со всеми разделами «Примерной программы по музыке», разработанной в рамках ФГОС НОО, что обеспечивает достижение учащимися планируемых результатов, подлежащих итоговому контролю, определенному требованиями ФГОС НОО.

Предметное содержание музыки соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:

ТЕМАТИЧЕСКОЕ РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ В 3 КЛАССЕ

№ п/п	Разделы программы		Количество часов
		Темы программы	Рабочая программа
1	Раздел 1. «Россия – Родина моя»	Тема 1. Мелодия – душа моя Тема 2. Природа и музыка. Звучащие картины Р/к: Картины природы Севера Тема 3. Виват, Россия! Наша слава – Русская держава Тема 4. Кантата «Александр Невский» С. Прокофьева Тема 5. Опера «Иван Сусанин» М. Глинка	5
2	Раздел 2. «День, полный событий»	Тема 6. Утро Тема 7. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. Тема 8. «В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер. Тема 9. «День, полный событий»	4
	Раздел 3. «О России петь – что стремиться в храм»	Тема 10. Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся Тема 11. Древнейшая песнь материнства Тема 12. Вербное воскресенье. Р/к: Традиции вербного воскресенья на Севере Тема 13. Святые земли Русской	4
	Раздел 4. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	Тема 14. Настрою гусли на старинный лад (былины). Былина о Садко и Морском царе. Тема 15. Певцы русской старины (Баян. Садко). Лель, мой Лель... Р/к: Красота народной северной песни Тема 16. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	4

		Тема 17. Звучащие картины. Прощание с Масленицей	
	Раздел 5. «В музыкальном театре»	Тема 18. Опера «Руслан и Людмила» Тема 19. Опера «Орфей и Эвридика» Тема 20. Опера «Снегурочка». Океан – море синее. Тема 21. Балет «Спящая красавица» Тема 22. В современных ритмах	5
	Раздел 6. «В концертном зале»	Тема 23. Музыкальное состязание – Концерт Тема 24. Музыкальные инструменты. (флейта) Тема 25. Музыкальные инструменты. (скрипка) Тема 26. В концертном зале Тема 27. Сюита «Пер Гюнт» Э. Григ Тема 28. «Героическая симфония». Мир Бетховена.	6
	Раздел 7. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	Тема 29. Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки Тема 30. Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева Тема 31. Певцы родной природы. Р/к: Стихи северных народов Тема 32. Прославим радость на земле. Тема 33. Радость к солнцу нас зовет Тема 34. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	6
Итого:			34

Тематический план

№ урока	Тема урока	Количество часов	
		Всего	Контрольные
Раздел 1		«Россия – Родина моя»	5
1	Мелодия – душа моя	1	
2	Природа и музыка. Звучащие картины Р/к: Картины природы Севера	1	
3	Виват, Россия! Наша слава – Русская держава	1	
4	Кантата «Александр Невский» С. Прокофьева	1	
5	Опера «Иван Сусанин» М. Глинка	1	
Раздел 2		«День, полный событий»	4
6	Утро	1	
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1	
8	«В детской». Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	1	

9	«День, полный событий»	1	
Раздел 3		4	
«О России петь – что стремиться в храм»			
10	Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся	1	
11	Древнейшая песнь материнства	1	
12	Вербное воскресенье. Р/к: Традиции вербного воскресенья на Севере	1	
13	Святые земли Русской	1	
Раздел 4		4	
« Гори, гори ясно, чтобы не погасло! »			
14	Настрою гусли на старинный лад (былины). Былина о Садко и Морском царе.	1	
15	Певцы русской старины (Баян.Садко). Лель, мой Лель... Р/к: Красота народной северной песни	1	
16	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло»	1	
17	Звучащие картины. Прощание с Масленицей	1	1
Раздел 5		5	
«В музыкальном театре»			
18	Опера «Руслан и Людмила»	1	
19	Опера «Орфей и Эвридика»	1	
20	Опера «Снегурочка». Океан – море синее.	1	
21	Балет «Спящая красавица»	1	
22	В современных ритмах	1	
Раздел 6		6	
«В концертном зале»			
23	Музыкальное состязание - Концерт	1	

24	Музыкальные инструменты. (флейта)	1	
25	Музыкальные инструменты. (скрипка)	1	
26	В концертном зале	1	
27	Сюита «Пер Гюнт» Э. Григ	1	
28	«Героическая симфония». Мир Бетховена.	1	
Раздел 7			
«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»		6	
29	Чудо – музыка. Острый ритм – джаза звуки	1	
30	Люблю я грусть твоих просторов. Мир Прокофьева	1	
31	Певцы родной природы. Р/к: Стихи северных народов	1	
32	Прославим радость на земле.	1	
33	Радость к солнцу нас зовет	1	
34	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	1	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.
- Музыка: 3 кл. учеб. для общеобразоват. учреждений. М.:Просвещение, 2011.
- Рабочая тетрадь для 3 класс, М.: Просвещение, 2010
- Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка»: 3 кл.:
- Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка».3 класс. (CD)