

МАСТЕР - КЛАСС

Лебедько Е.А.

детский сад №35 «Белочка»

**МБОУ «Емецкая средняя школа
имени Н.М. Рубцова»**

2020

«Инновационная технология «Синквейн» в работе с детьми старшей разновозрастной группы малокомплектного детского сада»



**МБОУ «Емецкая средняя
школа имени Н.М. Рубцова»
Детский сад №35 «Белочка»
Лебедько Е.А. 2020**

Цель мастер - класса:

Повышение профессиональной компетентности педагогов, пропаганда и распространение инновационной педагогической технологии «Синквейн» в работе с детьми дошкольного возраста.

Задачи:

- * Познакомить педагогов с технологией синквейн.**
- * Активизировать самостоятельную работу педагогов, дать возможность заимствовать элементы педагогического опыта для улучшения собственного.**
- * Познакомить педагогов с рекомендациями по предложенной технологии.**

Основные этапы мастер-класса:

- 1 Теоретическая часть.**
- 2 Практическая часть.**
- 3 Рефлексия. Итог.**

Ожидаемый результат: Педагоги могут использовать технологию Синквейн в работе с детьми.

Что такое синквейн?

- * Слово «синквейн» происходит от французского слова «пять»**
- * и означает «стихотворение, состоящее из пяти строк».**
- * Синквейн – это стихотворение, написанное в соответствии с определёнными правилами.**

Актуальность и целесообразность использования синквейна :

- * открываются новые творческие интеллектуальные возможности;
- * способствует обогащению и актуализации словаря;
- * является диагностическим инструментом и проводится в рамках прохождения определённой лексической темы;
- * носит характер комплексного воздействия (развивает речь, память, внимание, мышление);
- * используется для закрепления изученной темы;
- * является игровым приемом;
- * составление синквейна используется для проведения рефлексии, анализа и синтеза полученной информации.

Целевые ориентиры речевого развития дошкольников

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, строит речевое высказывание в ситуации общения;
- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- творческие способности ребенка проявляются в придумывании сказок, он может фантазировать вслух, играть звуками и словами;
- может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- способен к принятию собственных решений

Работа по обучению дошкольников составлению синквейна ведется поэтапно

1 этап – подготовительный

Цель: знакомство и обогащение словаря дошкольников словами-понятиями: «слово-предмет», «слово-определение», «слово-действие», «слово-ассоциация», «предложение», введение символов этих слов.

Словесные игры и упражнения («Кто это? Что это?», «Отгадай загадки», «Узнай по описанию», «Скажи, какой? какая? какое? какие?», «Подбери признаки», «Кто что делает?» и другие). Не требуют специальной подготовки, поэтому можно играть даже в свободное время.

Дидактические игры (настольно-печатные материалы).

Знакомство с понятием «слово», с последующим введением его графического изображения:

- * «слова-предметы» («слова, обозначающие неживые предметы», «слова, обозначающие живые предметы»;



- * «слова-признаки»;



- * «слова-действия».



После того, как у детей сформируется представление о словах, обозначающих предмет, его признаки и действия (грамматическое значение слова), подводим к понятию о предложении, его структуре.

2 этап – основной

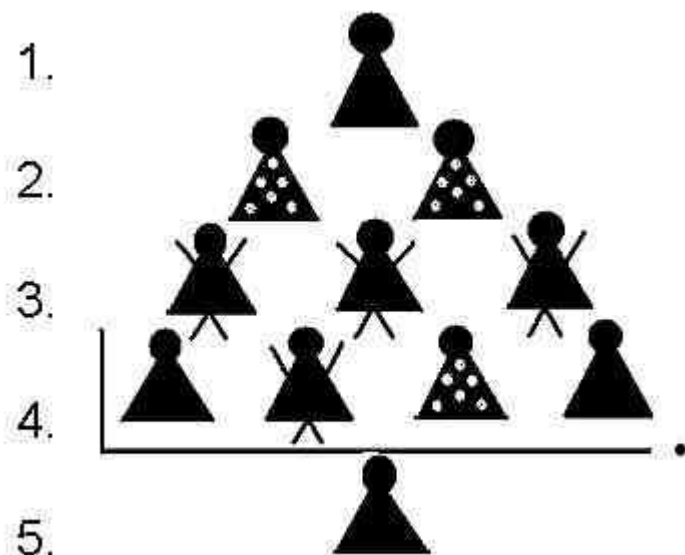
Цель: знакомство с алгоритмом составления синквейна, формирование первоначального умения составлять синквейн (с помощью педагога).

Алгоритм составления синквейна для дошкольников

Синквейн состоит из пяти строк и его форма напоминает ёлочку.

- * 1. строка – Название. Одно слово, обычно существительное, отражающее главную идею(Кто, что?);**
- * 2. строка – Описание. Два слова, прилагательные, описывающие основную мысль (Какой, какая, какое, какие?);**
- * 3. строка – Действие. Три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы(Что делает, что делают?);**
- * 4. строка – Фраза из нескольких слов, показывающая отношение к теме, выражающая личное отношение автора синквейна к описываемому предмету или объекту;**
- * 5. строка – Синоним названия темы. Одно слово-резюме, характеризующее суть предмета или объекта (обобщающее слово). Вывод, итог, ассоциация.**

Модель синквейна



1				
2				
3				
4				
5				

Составление синквейна в устной форме, индивидуально по знакомым предметам и картинкам с ярко выраженными признаками

задание:

- * «слова-предметы» 
- * «слова-признаки» 
- * «слова-действия» 
- * «слова-предлоги» 

1				
2				
3				
4				
5				

3 этап -практический

Цель: Формирование умения и совершенствование навыка составления дидактического синквейна по лексическим темам.

Темы:

- *Литературные герои;*
- *Природа,*
- *Животные,*
- *Предметы,*
- *Картинки,*
- *Семья.*



Составление синквейна по знакомым картинкам, предметам с ярко выраженными признаками.

1. Мышка

2. Серая, маленькая.

3. Бегает, прячется, грызёт.

4. Мне нравится серая мышка.

5. Животное.





Составление синквейна в парах по знакомым героям детских произведений с опорой на дидактический материал в виде опорных рисунков-символов (мнемотехники), предложенных воспитателем.

1.Буратино

2. Деревянный, веселый.

3. Ходит, учится читать, любит папу Карло.

4. Буратино открыл ключиком дверь.

5. Мальчик.





Отгадай синквейн загадку

- * 1.?
- * 2. Весёлый, добрый.
- * 3. Не знает, озорничает, дружит.
- * 4. Он носит синюю шляпу.
- * 5. Мальчик.



Составление синквейна **индивидуально** по героям детских произведений с опорой на **дидактический материал** в виде **опорных рисунков-символов** (мнемотехники).

Задание - «Выложи картинки по схеме»

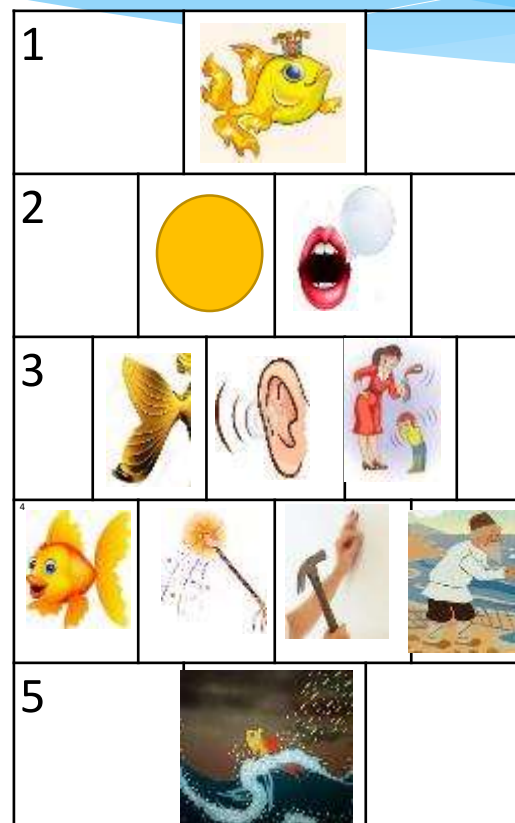
1.РЫБКА .

2.ЗОЛОТАЯ, ГОВОРЯЩАЯ.

**3.ПЛАВАЕТ, СЛУШАЕТ,
НАКАЗЫВАЕТ.**

**4. РЫБКА ВОЛШЕБНАЯ
ПОМОЩНИЦА ДЛЯ СТАРИКА.**

5. ВОЛШЕБНИЦА.



4 этап. В дальнейшем предполагает обучение детей самостоятельной работе по составлению синквейна с опорой на алгоритм-модель путем прорисовывания опорных рисунков – символов.



Синквейн.

Творческий, активизирующий.

Развивает, обогащает, уточняет.

Помогает учиться.

Метод.

Вывод:

Технология «Синквейна» является одним из эффективных методов развития речевой деятельности ребенка, органично вписывается в работу по развитию лексико-грамматических категорий, способствует обогащению и актуализации словаря, уточняет содержание понятий, дает возможность педагогу оценить уровень усвоения ребенком пройденного материала, носит характер комплексного воздействия, не только развивая речь, но способствуя развитию высших психических функций (памяти, внимания, мышления), позволяет ребенку быть активным, творческим участником образовательного процесса.

Перспектива:

- * Методическое оформление инновационной методики Синквейн с дальнейшим внедрением в педагогическую практику работы со старшими дошкольниками.**
- * Внедрение в практику работы с детьми других инновационных технологий по развитию речевой деятельности.**

Спасибо за внимание!

* Если вам понравилось и вы получили возможность заимствовать элементы моего педагогического опыта для улучшения собственного – улыбнитесь!

*

