Конспект занятия по ознакомлению с творчеством Н.М. Рубцова.

Цель: Активизировать литературную память дошкольников, обогатить представления детей о жизни и творчестве H.M. Рубцова.

Залачи:

- 1. Познакомить детей с творческой деятельностью Н.М. Рубцова.
- 2. Вызвать интерес к личности поэта.
- 3. Воспитывать любовь к творчеству Рубцова и поэзии в целом.
- 4. Воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихов.
- 5. Развивать поэтический слух, умение чувствовать напевность языка, понимать языковые выразительные средства, образную речь.
- 6. Создать эмоционально-положительное настроение.

Оборудование: Презентация «Творчество Н.М. Рубцова», аудиозаписи, книги Н.М. Рубцова.

Ход занятия.

Воспитатель. Многие русские поэты охотно обращались к теме природы. Среди наиболее известных поэтов можно назвать Николая Рубцова (<u>слайд № 2).</u> На прошлом занятии мы познакомились с биографией Николая Михайловича Рубцова.

Зима (слайд № 3) — это время года, когда поэт появился на свет, зима — это время года, когда Николая Рубцова не стало.

Стихотворение «Первый снег» (музыкальный фон)

Ах, кто не любит первый снег В замерзших руслах тихих рек, В полях, в селеньях и в бору, Слегка гудящем на ветру!

В деревне празднуют дожинки, И на гармонь летят снежинки. И весь в светящемся снегу, Лось замирает на бегу На отдаленном берегу.

Зачем ты держишь кнут в ладони? Легко в упряжке скачут кони, И по дорогам меж полей, Как стаи белых голубей, Взлетает снег из-под саней...

Ах, кто не любит первый снег В замерзших руслах тихих рек, В полях, в селеньях и в бору, Слегка гудящем на ветру!

- Вам не захотелось на улицу, дотронуться до белого-белого снега? А, может, вдруг захотелось ощутить его холодную пушистость, прикоснуться к какой-то тайне природы. Когда я читала это стихотворение Николая Рубцова, я слышала негромкую, чистую, прозрачную музыку. «Ах, кто не любит первый снег…». Стихи Рубцова музыкальны, значит, это действительно поэзия... Послушайте ещё одно его стихотворение (слайд № 4).

Стихотворение «Звезда полей»

Звезда полей, во мгле заледенелой

Остановившись, смотрит в полынью. Уж на часах двенадцать прозвенело, И сон окутал родину мою...

Звезда полей! В минуты потрясений Я вспоминал, как тихо за холмом Она горит над золотом осенним, Она горит над зимним серебром...

Звезда полей горит, не угасая, Для всех тревожных жителей земли, Своим лучом приветливым касаясь Всех городов, поднявшихся вдали.

Но только здесь, во мгле заледенелой, Она восходит ярче и полней, И счастлив я, пока на свете белом Горит, горит звезда моих полей...

- О чём здесь идёт речь? (О любви к Родине)

Дело в том, что ещё шести лет Николай лишился матери и отца. Он почти их не помнил, а помнил лишь сиротский детский дом в селе Никольском в северном, холодном Вологодском крае. Любовь к северному краю он сохранил на всю жизнь. И где бы он ни был, всегда вспоминал сельские пейзажи (слайд $N \ge 5$).

Стихотворение «Утро»

Когда заря, светясь по сосняку, Горит, горит, и лес уже не дремлет, И тени сосен падают в реку, И свет бежит на улицы деревни, Когда, смеясь, на дворике глухом Встречают солнце взрослые и дети — Воспрянув духом, выбегу на холм И все увижу в самом лучшем свете. Деревья, избы, лошадь на мосту, Цветущий луг — везде о них тоскую. И, разлюбив вот эту красоту, Я не создам, наверное, другую...

- Николай Рубцов часто вспоминал детство, свою мать, которую помнил не зрительно, а только душой, чувствами (слайд \mathfrak{N}_{2} 6). Закройте глаза и послушайте песню «**В горнице».**
- -Какая это песня по настроению? (ответы детей)
- -О ком эта песня? (ответы детей)
- -Какую картину вы представили, когда слушали песню? (ответы детей)

Музыкальная физкультминутка.

- Николай Михайлович писал о птицах, с большим проникновением и пониманием их судьбы.
- Кому особенно тяжело в суровые зимние дни? (птичкам)
- Почему?

Стихотворение «Воробей» (читает ребёнок) (слайд № 7).

Чуть живой. Не чирикает даже, Замерзает совсем воробей. Как заметит подводу с поклажей, Из-под крыши бросается к ней. И дрожит он над зёрнышком бедным, И летит к чердаку своему... А гляди, не становится вредным Оттого, что так трудно ему.

- Какие чувства вызвало у вас это стихотворение?
- -Послушайте ещё одно **стихотворение** «**Ворона**» (читает ребёнок) (слайд № 8).

Вот ворона сидит на заборе.

Все амбары давно на запоре.

Все обозы прошли, все подводы,

Наступила пора непогоды.

Суетится она на заборе. Горе ей. Настоящее горе! Ведь ни зернышка нет у вороны И от холода нет обороны...

- -Какое настроение у вороны?
- -Что стало причиной такого настроения?
- -А вот ещё **стихотворение** «**Ласточка**» (читает ребёнок) (слайд № 9)

Ласточка носится с криком.

Выпал птенец из гнезда.

Дети окрестные мигом

Все прибежали сюда.

Взял я осколок металла, Вырыл могилу птенцу. Ласточка рядом летала, Словно не веря концу.

Долго носилась, рыдая, Над мезонином своим... Ласточка! Что ж ты, родная, Плохо смотрела за ним?

- О ком вы узнали из этого стихотворения?
- Похоже ли оно по настроению на стихотворение о воробье и вороне?
- Какая беда случилась у ласточки?
- Как вела себя птичка?
- Можно ли было помочь ласточке?

Живя в городе большую часть своей жизни, Рубцов часто вспоминает деревню, а вообще на деревенскую тему у него очень много стихов (слайд № 10). Послушайте одно из них.

«Родная деревня» (музыкальный фон)

Хотя проклинает проезжий

Дороги моих побережий, Люблю я деревню Николу, Где кончил начальную школу!

Бывает, что пыльный мальчишка За гостем приезжим по следу В дорогу торопится слишком:

— Я тоже отсюда уеду!

Среди удивленных девчонок Храбрится, едва из пеленок: — Ну что по провинции шляться? В столицу пора отправляться!

Когда ж повзрослеет в столице, Посмотрит на жизнь за границей, Тогда он оценит Николу, Где кончил начальную школу...

Воспитатель. Николай Рубцов... Это человек, который принес в мир не только стихи, но и свою музыку, тихую, светлую, убаюкивающую, умиротворенную. Нет, он не был композитором, но с охотой играл на гармошке и гитаре. Еще в детдоме всем казалось, что он непременно будет учиться музыке.

На его стихи написано более 130 песен. Значит, чувствовалась в них музыка, рубцовская музыка (слайд N 11).

Песня «Морошка».

- Вам понравилась песня?
- О чём она?
- Поэта давно уже нет с нами. Именем Рубцова названа улица в нашем селе, она так же коротка, как и жизнь поэта. Его памятник стоит у нашего детского сада (слайд № 12), где проходят каждую зиму «Рубцовские чтения».
- Поэт погиб, он не сможет больше написать ни строчки, поэтому мы с трепетом держим сборник его стихов. Прикоснёмся к живому роднику его поэзии, прочтём ещё стихотворение (слайд № 13).

Стихотворение «Берёза» (музыкальный фон)

Я люблю, когда шумят березы, Когда листья падают с берез. Слушаю - и набегают слезы На глаза, отвыкшие от слез. Все очнется в памяти невольно, Отзовется в сердце и в крови. Станет как-то радостно и больно, Будто кто-то шепчет о любви. Только чаще побеждает проза, Словно дунет ветер хмурых дней. Ведь шумит такая же береза Над могилой матери моей. На войне отца убила пуля, А у нас в деревне у оград С ветром и дождем шумел, как улей,

Вот такой же желтый листопад... Русь моя, люблю твои березы! С первых лет я с ними жил и рос. Потому и набегают слезы На глаза, отвыкшие от слез...

Итог (слайд № 14)

- Дети, с творчеством какого поэта мы с вами сегодня знакомились? (Н.М. Рубцова)
- Какие его произведения вам больше всего понравились?

Литература:

- 1. Н. Рубцов «Стихи для детей» Оренбургская книга, 2006.
- 2. Н. Рубцов «Родная деревня». Стихи. Вологда, 2002.