

Развитие фонематического слуха детей через систему игровых упражнений.

С рождения ребёнка окружает множество самых разных звуков, но слова – речевые звуки – в этой массе наиболее значимы. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребёнка общение с взрослыми, получение информации, приобщение к деятельности, овладение нормами поведения. Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребёнок учится не только слышать, но и различать звуки родного языка. В этом случае большое значение имеет процесс формирования фонематического слуха и восприятия ребенка.

Фонематический слух — тонкий систематизированный слух, обладающий способностью осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова.

Фонематическое восприятие — специальные умственные действия при дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.

Развитый фонематический слух позволяет:

1. Правильно произносить звуки;
2. Четко произносить слова;
3. Владеть голосом (говорить громче или тише, ритмично, плавно) ;
4. Овладеть словарным запасом и грамматическим строем языка;
5. Успешно освоить письмо и чтение.

Упражнения для развития фонематического слуха построены по принципу от простого к сложному. Выявив, на каком этапе ребенок перестает справляться с заданиями, начинайте с этого уровня.

ПЕРВЫЙ УРОВЕНЬ – узнавание неречевых звуков. Различение на слух неречевых звуков является фундаментом и основой развития фонематического слуха.

Игра «Угадай, что звучало» Внимательно послушайте с ребенком шум воды, шелест газеты, звон ложек, скрип двери и другие бытовые звуки. Предложите ребенку закрыть глаза и отгадать, что сейчас звучало.

Игра «Шумящие мешочки» Вместе с ребёнком насыпьте в мешочки крупу, пуговицы, скрепки. Ребенок должен угадать по звуку потряхиваемого мешочка, что там внутри.

Игра «Жмурки» Ребенку завязывают глаза, и он двигается на звук колокольчика, бубна, свистка. Игра «Похлопаем» Ребенок повторяет ритмический рисунок хлопков. Например: два хлопка, пауза, один хлопок, пауза, два хлопка. В усложненном варианте малыш повторяет ритм с закрытыми глазами.

ВТОРОЙ УРОВЕНЬ – различение звуков речи по тембру, силе и высоте.

Игра «Узнай свой голос» Запишите на кассету голоса близких людей и голос самого ребенка, а потом попросите его угадать, кто сейчас говорит.

Игра «Громко–тихо» Договоритесь, что малыш будет выполнять определенные действия – когда вы произносите слова громко и когда тихо.

ТРЕТИЙ УРОВЕНЬ – различение сходных между собой по звучанию слов.

Игра «Слушай и выбирай» Перед ребенком кладут картинки со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом). Взрослый называет предмет, а ребенок должен поднять соответствующую картинку.

Игра «Верно–неверно» Взрослый показывает малышу картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, корота, морота, ворота, порота, хорота). Задача ребенка – хлопнуть в ладоши, когда он услышит правильный вариант произношения.

ЧЕТВЕРТЫЙ УРОВЕНЬ – различение слогов.

Игра «Похлопаем» Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя слоги. Совместно с ребенком произносит слова па-па, ло-па-та, ба-ле-ри-на, отхлопывая слоги.

Игра «Что лишнее?» Взрослый произносит ряды слогов «па-па-па-ба-па», «фа-фа-ва-фа-фа» и т. п. Ребенок должен хлопнуть, когда услышит лишний (другой) слог.

ПЯТЫЙ УРОВЕНЬ – различение звуков. Надо объяснить ребенку, что слова состоят из звуков, а затем немного поиграть.

Игра «Кто это?» Комарик говорит «зззз», ветер дует «сссс», жук жужжит «жжжж», тигр рычит «рррр». Взрослый произносит звук, а ребенок отгадывает, кто его издает.

Игра «Похлопаем» Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок хлопает в ладоши, когда слышит заданную фонему (звук).

ШЕСТОЙ УРОВЕНЬ – освоение ребенком навыков анализа и синтеза.

Игра «Сколько звуков» Взрослый называет один, два, три звука, а ребенок на слух определяет и называет их количество.

Игра «Похлопаем» Взрослый проговаривает ряды слов, а ребенок должен хлопнуть, когда услышит слово, начинающееся с заданного звука.

Цель таких игровых упражнений — научить детей слушать и слышать. Вы вскоре заметите, что ребенок начал слышать себя, свою речь, что он пытается найти правильную артикуляцию звука, исправить дефектное произношение. Работу по развитию слухового внимания и фонематического восприятия можно продолжить, используя следующие игры:

Игра «Слышим звон и знаем, где он» Попросите ребенка закрыть глаза и позвоните в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук и, не открывая глаз, рукой показать направление. На втором этапе детей учат различению одинаковых слов, звукокомплексов и звуков, ориентируясь на высоту, силу и тембр голоса

Игра «Три медведя» Рассказывать вместе с ребёнком сказку, выделяя низким, грубым голосом слова медведя, менее грубым голосом слова медведицы, высоким голосом слова медвежонка.

Игра «Кто кричит?» Предложите ребёнку изобразить домашних животных и их детенышей. Как кричит корова (произносить звукоподражание «му-у» низким голосом, а как телёнок (высоким голосом «му-у», коза и козленок, свинья и поросенок и т. п.). На занятиях третьего этапа дети учатся различать слова, близкие по звуковому составу.

Игра «Правильно - неправильно» Покажите ребёнку листок бумаги и скажите: «Я буду называть слово бумага то правильно, то неправильно, а ты внимательно слушай. Как только я ошибусь, ты хлопай в ладоши»: «Бумага – пумага – тумага – бумага – пумака – бумака». Следующее слово: вагон. Уточните, что это такое, а затем поиграйте: вагон – вакон – фагон – вагон – факон – вагом.

Игра «Доскажи словечко» Взрослый читает стишок, а ребенок договаривает последнее слово, которое подходит по смыслу и рифме:

На ветке не птичка –
Зверек-невеличка,
Мех теплый, как грелка.
Зовут его (белка).

Ты не бойся – это гусь,
Я сама его (боюсь)

Игра «Как звучат слова?» Взрослый называет слова и просит детей сказать, как они звучат: похоже или непохоже?

Мышка – мишка (похоже); рак – мак (похоже); лошадь – корова (непохоже); шапки – лапки (похоже); стол – шкаф (непохоже); дом – ком (похоже); миска – киска (похоже).

Игра «Подскажи словечко» Прочитайте ребенку хорошо знакомое ему стихотворение (например: «Спать пора, уснул бычок...», «Уронили мишку на пол...», «Наша Таня громко плачет...»). При этом не произносите последние слова в строчках. Предложите ребенку самому сказать недостающие слова.

На четвертом этапе дети, будучи уже достаточно подготовленными, учатся различать слоги. Начинать следует с такой игры. Произносите слоговой ряд, например: «на-на-на-Па», а ребенок должен определить, какой слог лишний. Затем слоговые ряды усложняются: «на-НО-на», «ка-каГА-ка» и т. п.

Игра «Одинаковые или разные» Ребенку на ушко говорится слог, который он повторяет вслух, после чего взрослый повторяет то же слог либо произносит противоположный. Задача ребенка угадать, одинаковые или разные слоги были произнесены. Происходит это примерно так: Взрослый шепотом «па», ребенок – «па», взрослый громко – «па», ребенок – одинаковые, Взрослый шепотом «ба», ребенок – «ба», взрослый громко – «па», ребенок – разные, Взрослый шепотом «ка», ребенок – «ка», взрослый громко – «га», ребенок – разные, и т. д. Этот метод помогает развить способность различать звуки, произнесенные шепотом, что прекрасно тренирует слуховой анализатор.

Следует помнить, что сначала слог обязательно произносится на ухо водящему, поскольку такой способ, повышая интерес детей, мобилизует их внимание.

Чистоговорки

Взрослый начинает, а ребенок договаривает последний слог.

Ба-бо-ба – у дороги два стол (ба).

За-зу-за – я веду ко (зу).

Ти-ди-ти – на Луну ле (ти).

Де-де-те – сядем в темно (те).

Лю-лу-лю – лук зеленый я люб (лю).

Фе-ве-фе – посижу я на со (фе).

На пятом этапе дети учатся различать звуки родного языка. Причем начинать следует с различения гласных звуков.

Игры со звуковыми символами

Соотнесите символ с действиями людей или животных (ребенок плачет «а-а-а», паровоз гудит «у-у-у», девочка охает «о-о-о», лошадка кричит «и-и-и») Произнесите вместе с ребенком звук перед зеркалом и обратите внимание ребенка на движение губ (когда мы произносим звук «а» – рот широко открыт; когда произносим «о» – губы выглядят как овал; при произнесении «у» – губы сложены трубочкой; при произнесении «и» – губы вытянуты в улыбку). Все движения выполняем четко, даже очень усердно

Игра «Поймай звук» или «Ловишки»

Взрослый произносит гласные звуки, а ребенок должен хлопнуть в ладоши, услышав заданный звук (например, а).

Игра «Внимательный малыш»

Взрослый называет звук, а ребенок должен показать соответствующий символ (если знаком с символом звука или его графическим изображением - буквой). Аналогично проводится игра со словами, где первый звук гласный.

Игра «Кто первый»

Покажите ребенку картинку с предметом, который начинается с гласного «а», «у», «о»

или «и»). Ребенок должен четко назвать, что нарисовано на картинке, выделяя голосом первый звук (например, «у-у-у-утка»). Затем ребенок должен выбрать соответствующий символ.

Затем следует учить детей навыкам элементарного звукового анализа: определять наличие заданного звука в слове, определять место звука в слове (начало, середина, конец). Начинать надо с анализа гласных звуков, что можно делать следующим образом. Вместе с ребёнком приготовьте несколько красных кружков. Произносите один, два или три гласных звука, например «а», «ау», «иау», «о» и т. д., а ребёнок раскладывает на столе такое количество кружков, которое соответствует числу произнесенных звуков.

Игра «Сколько звуков?»

На этом этапе дети способны определять количество гласных звуков при слитном произнесении (один, два или три гласных звука: а, ау, оуи, аза). Ребенок должен отложить на столе столько палочек (фишек, кружков, бусин, пуговиц, фасолин и т.д.), сколько звуков услышал.

Игра «Буквы, по порядку становитесь» Перед малышом лежат карточки с символами звуков. Взрослый произносит сочетания из гласных звуков сначала по два: ау, иа, затем – по три звука: ауи, иау. Ребенок раскладывает на столе символы в данном порядке. После гласных приступаем к анализу согласных звуков. При этом необходимо соблюдать определенную последовательность: сначала дети учатся выделять последний согласный звук из слова. Причем легче всего им удастся опознание на конце слова глухих взрывных согласных (п, т, к): кот, кнут. паук, каток, танк, мак, жук, лук, веник, суп, тулуп, стоп и т. д.

Игра «Узнай слово» Назовите слово, опуская последний звук, например: «тан.», «пау.», «вени.» и т. д. Ребёнок должен добавить последний звук, чтобы получилось слово.

Игра «Назови первый звук в слове» Предложите выделять согласный звук перед согласным (крот, стук, платье, а затем перед гласным (сом, кот, пар).

Игра «Кто больше?» Найди в комнате предметы, в названии которых есть звук ш (или любой другой звук), будем называть их по очереди: одно слово ты, другое – я.

Игра «А ну-ка, догадайся!» Какой одинаковый звук есть во всех словах? Шуба, кошка, мышь (звук ш). Жук, жаба, лыжи – ж; чайник, ключ, очки – ч; щетка, ящик, щавель – щ; коса, усы, нос- с; селедка, Сима, лось – съ; коза, замок, зуб – з; зима, зеркало, вазелин – зь; цветок, яйцо, курица – ц; лодка, стул, лампа – л; липа, лес, соль – ль; рыба, ковер, крыло – р; рис, крепость, букварь – рь.

Игра «Придумай слово с песенкой...»

Предложите детям назвать слова: С «песенкой комарика» – зонт, зебра, зарядка, ваза, корзина.

С «песенкой жука» – жираф, желуди, жаба, лыжи, ножницы, кружок, ножик.

С «песенкой шарика» — шапка, шуба, шарф, карандаш, машина, шкаф, шишка, мышка.

С «песенкой мотора» - рак, рыба, грибы, сыр, рама, торт.

С «песенкой насоса» – собака, лиса, ослик, сумка, стол, стул, самолет.

Игра «Хлопни – топни» Задание для ребёнка: если услышишь слово со звуком ш – хлопни в ладоши, а со звуком ж – топни ногами.

Слова: шапка, жук, ежик, кошка, вешалка, лыжи, карандаш, ножницы, лужа, крыша.

Игра «Исправь ошибку»

Прослушай предложение, найди ошибку, скажи правильно: Хозяйка сварила зуб. На лугу паслась коса. У девочки болел суп. У девочки длинная коза.

Игра «Найди и назови нужное слово»

Предложите ребёнку выделять и называть только те слова из предложений или текста, в которых есть заданные звуки.

С – Папа купил Лене санки. По дороге движется автобус. Весной оживает природа.

З – На двери висит замок. На небе появились грозные тучи.
Почему собака лает
На того, кого не знает?
Потому она и лает –
Познакомиться желает.

Игра «Четвертый лишний»

Ребёнок повторяет за взрослым слова, а затем называет то слово, в котором нет звука, встречающегося в других.

Зайка, белка, зонт, зебра (белка лишняя, в ее названии нет звука «З»).

Жук, жираф, мишка, ежик (мишка лишняя, в его названии нет звука «Ж»).

Санки, самолет, зеркало, солнце (зеркало лишнее, в его названии нет звука «С»)

На завершающей ступени в системе развития фонематического слуха мы учим ребенка делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, уметь «отхлопывать», «отстукивать» ритмический рисунок дву - и трехсложных слов.

Игра «Прошагай слово»

Шагать и произносить слово по слогам. Каждый шаг – слог. Можно использовать массажные коврики или балансировочные кочки, сенсорную дорожку, координационную лестницу.

Игра «Какое слово длиннее?»

Взрослый произносит слова, а ребёнок сравнивает их и говорит, какое слово длиннее: дом или домовый, шар или шарик, стол или столовая, кролик или крот, велосипед или велик.

Данные упражнения помогут ребёнку преодолеть недостатки развития фонематического слуха, подготовят к обучению грамоте, помогут при коррекции звукопроизношения