Аннотация к рабочей программе по «Математика»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1.      М.Н. Перова «Дидактические игры и упражнения по математике» Москва: «Просвещение» 1996г.  2.      Математика. Методические рекомендации. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Н. Перова, Т. В. Алышева, А. П. Антропов, Д. Ю. Соловьева. — М. : Просвещение, 2019.  3.      М.Н. Перова, Г.М. Капустина. Математика, 5.  Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2021 год. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 136 часа, по 4 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | **-**развитие образного и логического мышления, воображения;  **-**воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни |

Аннотация к рабочей программе по «Русский язык»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1.       Методические рекомендации. 5—9 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Н. Перова, Т. В. Алышева, А. П. Антропов, Д. Ю. Соловьева. — М. : Просвещение, 2019.  2.      Э.В. Якубовская, Н.Г. Галунчикова. Русский язык, 5.  Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. М.: Просвещение, 2021 год. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 136 часа, по 4 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | ознакомление учащихся с языковыми и речевыми понятиями, с правилами языка и речи как основы для формирования учебно-языковых и речевых действий. |

Аннотация к рабочей программе по «Чтение»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1. Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 кл.: В 2сб./Под ред. В.В. Воронковой. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – Сб.1. – 232с.  2. Учебник «Чтение 5»для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель: З.Ф. Малышева – М.: Просвещение, 2021. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 136 часа, по 4 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений. |

Аннотация к рабочей программе по «профильный труд» (м)

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1. Б.А.Журавлев Учебник Столярное дело для 5 класса 2. Трудовое обучение. Столярное дело.5-6 классы. Рабочая программа / авт.сост. О.В.Павлова.- Волгоград: Учитель,2016 |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 68 часа, по 2 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | Повышение уровня познавательной активности учащихся и развитие их способности к осознанной регуляции трудовой деятельности. Формирование у учащихся необходимого объема профессиональных знаний и общетрудовых умений. |

Аннотация к рабочей программе по «профильный труд» (д)

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1. Технология. Швейное дело:учеб.для 5 кл. спец. (коррекц.) образоват. Учреждений VIII вида /Г.Б.Картушина Г.Г. Мозговая 5-е издание-М.: Прсвещение,2009г. 2. Технология. Швеейное дело: рабочая тетрадь для 5 кл. спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида /Г.Б.Картушина Г.Г.Мозговая Издательство «Просвещение», 2009г. 3. Технология. 5 класс. Швейное дело: разработки уроков / Л.В.Боброва. - Волгоград: Учитель, 2010г. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 68 часа, по 2 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | Цели профессионально-трудового обучения:  -подготовить учащихся специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкого платья со специализацией по профессии швея-мотористка женской и детской одежды;  -освоение технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;  -развитие познавательных интересов, технического мышления пространственного воображения, интилектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;  воспитания,трудолюбия,бережливости,аккуратности,целеустремленности ответственности за результаты своей деятельности. |

Аннотация к рабочей программе по «основы социальной жизни»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | «Социально-бытовая ориентировка», 5 класс, В. П. Субчева, М.: Владос, 2017 год. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Данный учебный предмет входит в обязательную часть образовательного процесса, раздел «Человек и общество», предмет «Основы социальной жизни» и рассчитан на **34 часа** (5 классы) – **1 час в неделю** |
| Цель изучения дисциплины | Учебный предмет «Основы социальной жизни» имеет своей целью практическую подготовку обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к самостоятельной жизни и трудовой деятельности в ближайшем и более отдаленном социуме. |

Аннотация к рабочей программе по «музыка»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | 1. Абдулин Э.Б.Теория музыкального образования. – М.: Академия.2004. 2. Абрамян Д.Н. Общепсихологические основы художественного творчества.- М., 1995. 3. Алеев В.В. Музыкальный словарь для учителя. – СПб., 1995. 4. Апрксина О.А., Орлова Н., Выявление неверно поющих детей и методы работы с ними// Музыкальное воспитание в школе. М ., 1975 – вып.10. 5. Бромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб, 1999. 6. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М., Методика музыкального воспитания в школе. – М.: Аcadem, 1998. 7. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.,2004. 8. Малер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. – М., 2002. 9. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика – под редакцией Е.А.Медведевой  - М., Аcadem А 2002. 10. Медведева Е.А., Левченко И.Ю., Комисарова Л.Н., Добровольская Т.А. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании – М., 2001. 11. Михайлова М.А.  Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль, 1997. 12. Письмо МО РФ от 3 апреля 2003 г. № 27/ 2722-6 «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект». 13. Программа специальных коррекционных образовательных учреждений  VIII вида под редакцией В.В.Воронковой. – Просвещение М., 2004. 14. Пчелкина Т. Диагностика и развитие музыкальных способностей. – М.: Чистые пруды. 2006. 15. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. –м., 1985. 16. Шушарджан С.В. Здоровье по нотам. – М., 1994г. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 34 часа, по 1 часу в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | Формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении и во время слушания музыкальных произведений. |

Аннотация к рабочей программе по «физическая культура»

|  |  |
| --- | --- |
|  | 5 класс |
| УМК | Программа разработана на основе программы “Физическое воспитание” (В.М. Мозгового) из сборника программ специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида В.В Воронковой.  2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида:0-4 классы: под ред. И.М. Бгажноковой, 3-е изд. испр и допол. Изд: Просвещение-  2011-238 с.  3. Обучение детей с выраженным недоразвитием интеллекта: программно- методические материалы// под. Ред. И.М. Бгажноковой- М.; Гуманитар. Изд.центр Владос,2007-181 с.  4. Бернштейн Н.А. О ловкости и ее развитии.- М.: Ф и С, 1991.  5.  Вайзман Н.П. Психомоторика умственно - отсталых детей.- М: Аграф, 1997.  6. Велитченко В.К. Физкультура для ослабленных детей: Методическое пособие.- М.:  Терра- Спорт, 2000.  7. М.Я. Виленский. Физическая культура 5 - 7 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Просвещение, 2021 год.  8.  Виневцев С. И. Оздоровление и коррекция психофизического развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) школ VIII вида в процессе обучения. Автограф. канд. пед. наук.- Красноярск, 2000.  9. Выготский Л.С. игра и контроль в психическом развитии ребенка // Вопросы психологии, 1966, №6.  10. Коваль В.В. Коррекционные игры во вспомогательной школе // Дефектология, 1991, № 5.  11. В.С. Кузнецов. Г.А. Колодницкий. Методика обучения основным видам движений на уроках физической культуры в школе. – М.: Владос, 2014 год..  12. Лях В.И. Рабочие программы. Физическая культура 5-9 классы. – М.: Просвещения, 2021 год.  13. Страковская В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет.- М.: Новая школа, 1994.  14. Черник Е.С. Физическая культура во вспомогательной школе: Учебное пособие.- М.,1997.  15. Шапкова Л.В. Коррекционная функция адаптивного физического воспитания // Человек и его здоровье.- СПб. 1998. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 102 часа, по 3 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;  - развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;  - приобретение знаний в области гигиены, теоретических сведений по физкультуре;  - развитие чувства темпа и ритма, координации движений;  - формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении;  - усвоение учащимися речевого материала, используемого учителем на уроках по физической культуре. |

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Природоведение»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 5 класс (1 вариант) |
| УМК | Учебник под редакцией Т.М. Лифановой и Е.Н. Соломиной «Природоведение» (5 класс) для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы - М.: Просвещение, 2019 (ФГОС ОВЗ)  1. Энциклопедия «Я познаю мир» Животные. АСТ-ПРЕСС  2. Г.В. Семкин Атлас «Страна, в которой я живу». М. РОСМЭН 2006  3. Твоя копилка знаний. Окружающий мир. М.РИК Русанова.  4. Золотой фонд Энциклопедия. Биология. Научное издательство « Большая Российская энциклопедия». М. 2003  5. Золотой фонд. Энциклопедия. Естествознание. Составитель В.Д. Шолле. Научное издательство « Большая Российская энциклопедия». М. 2003  Средства обучения: технические и электронные средства обучения: |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | расширение кругозора и подготовка учащихся к усвоению систематических биологических и географических знаний. |

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 5 класс (1 вариант) |
| УМК | 1. Абдулин Э.Б.Теория музыкального образования. – М.: Академия.2004. 2. Абрамян Д.Н. Общепсихологические основы художественного творчества.- М., 1995. 3. Алеев В.В. Музыкальный словарь для учителя. – СПб., 1995. 4. Апрксина О.А., Орлова Н., Выявление неверно поющих детей и методы работы с ними// Музыкальное воспитание в школе. М ., 1975 – вып.10. 5. Бромыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением. - СПб, 1999. 6. Дмитриева Л.Г., Черноиваненко Н.М., Методика музыкального воспитания в школе. – М.: Аcadem, 1998. 7. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. – М.,2004. 8. Малер А.Р. Социальное воспитание и обучение детей с отклонениями в развитии. – М., 2002. 9. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика – под редакцией Е.А.Медведевой  - М., Аcadem А 2002. 10. Медведева Е.А., Левченко И.Ю., Комисарова Л.Н., Добровольская Т.А. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании – М., 2001. 11. Михайлова М.А.  Развитие музыкальных способностей детей. – Ярославль, 1997. 12. Письмо МО РФ от 3 апреля 2003 г. № 27/ 2722-6 «Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект». 13. Программа специальных коррекционных образовательных учреждений  VIII вида под редакцией В.В.Воронковой. – Просвещение М., 2004. 14. Пчелкина Т. Диагностика и развитие музыкальных способностей. – М.: Чистые пруды. 2006. 15. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. –м., 1985. 16. Федеральный государственный образовательный стандарт образования для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1599. 17. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. 18. Шушарджан С.В. Здоровье по нотам. – М., 1994г. |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 34 часа, по 1 часу в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | Формирование музыкальной культуры школьников, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении и во время слушания музыкальных произведений. |

**Аннотация к рабочей программе по предмету «Изобразительное искусство»**

|  |  |
| --- | --- |
| Класс | 5 класс (1 вариант) |
| УМК | 1.М.Ю. Рау, М.А. Зыкова Изобразительное искусство: 5 класс/ г. Москва Изд.: «Просвещение», 2021 г.  2.И.С. Батова Методические рекомендации по использованию дидактических карт в играх-занятиях по изобразительной деятельности  (рисование, лепка, аппликация) Изд.: Эксмо, 2002 г.  3.И.С. Батова Дидактические карты. Изд.: Эксмо, 2002 г.  3. . Г. П. Шалаева Учимся рисовать Изд.: Эксмо, 2002 г.  4. . Т. В. Геронимус Я все умею делать сам. Изд.: АСТ-Пресс, 2004 г.  5. . Л.А. Неменская Изобразительное искусство Ты изображаешь, украшаешь и строишь. Москва Изд.: «Просвещение», 2011 г  6. Д.Н. Колдина Рисование с детьми Изд.: Мозаика-Синтез, 2016 г  7. Программы для коррекционных общеобразовательных учреждений VIII вида: Изобразительное искусство и художественный труд. Под  руководством Воронковой Просвещение 2010. (автор Грошенков И.А.).  8. Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования для обучающихся с умственной отсталостью.  9. Грошенков И.А. Уроки рисования в I-VIIклассах вспомогательной школы. - М., Просвещение, 1975.  10. Неменский, Б. М. Бумажная пластика: пособие для учителя. – М.: Министерство образования РСФСР. Научно-исследовательский  институт школ, 1990.  11. Неменский, Б. М., Горяева Н. А., Неменская Л. А. Изобразительное искусство и художественный труд: с краткими методическими  рекомендациями. 1–9 классы / под ред. Б. М. Неменского. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2007. – 141 с. – (Программы общеобразовательных учреждений).  12. Методическое пособие для учителя к учебнику для 5 класс «Декоративно- прикладное искусство в жизни человека», под редакцией  О.В.Островская, Н.А.Горяева. Издательство «Просвещение» (Москва),2005 г.  13. Методическое пособие для учителя к учебнику для 6 класс «Изобразительное искусство в жизни человека», под редакцией  О.В.Островская, Н.А.Горяева. Издательство «Просвещение» (Москва),2008 г.  14. Методическое пособие для учителя к учебнику для 7-8 класс «Дизайн и архитектура в жизни человека», под редакцией а. С.  Питерских, Г. Е. Гуров. Издательство «Просвещение» (Москва),2008 г.  15. Неменский, Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд: книга для учителя / Б. М. Неменский. -М.: Просвещение,  Учебная литература, 1995 г.  16. «Великий художник» - справочник школьника. М: Просвещение 2004. 13. Знакомство с пейзажной живописью. С-Петербург-2001  **Интернет – ресурсы:**  1.http://muzeinie-golovolomki.ru/ -Музейные головоломки  2.http://gallery.lariel.ru/inc/ui/index.php - Художественная галерея Собрание работ всемирно известных художников  3.http://www.museum-online.ru/ - Виртуальный музей искусств  4.http://www.artdic.ru/index.htm - Словарь терминов искусства  5.wwwSCHOOL. Ru ООО «Кирилл и Мефодий». История искусства. Методическая поддержка.  6.http://.schol-collection.edu.ru/catalog/teacher/ -Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  7.http://art-rus.narod.ru/main.html- Искусство в школе: научно-методический журнал  8.http://festival.1september.ru/-Авторские программы и разработки уроков  9.http://.schol-collection.edu.ru/catalog/rubr-Азбука ИЗО. Музеи мира  10.http://festival.1september.ru/-Викторины  11.http://www.uchportal.ru/load/149-Учительский портал  12.http://www.openclass.ru/node/203070-Шедевры зарубежных художников  13.http://art.festival.1september.ru/- Газета "Искусство" издательского дома "Первое сентября"  14.http://.draw.demiart.ru-Уроки рисования |
| Место дисциплины в учебном плане (кол-во часов) | Программа рассчитана на 68 часов, по 2 часа в неделю. |
| Цель изучения дисциплины | Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности, развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни. |