

Детский сад № 2 «Незабудка»
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Емецкая
средняя школа имени Н.М. Рубцова»

Эссе на тему «Главное в моей профессии...»

***Автор: Королева Светлана Григорьевна
воспитатель детского сада № 2 «Незабудка»***

Смотришь в детские глаза и понимаешь: всё не зря!..

Я – воспитатель. Эта профессия стала главной в моей жизни. Я помогаю малышам познавать этот мир, каждый день узнавать что-то новое и интересное. Их жизнь и судьба – это огромная ответственность. Но и наравне с этой ответственностью – огромное счастье осознавать, что ты тоже являешься частью этой каждой маленькой судьбы.

Помню, как в детстве, моя мама, ведя меня по утрам в детский сад, говорила мне, что наш воспитатель – это моя вторая мама. Я не понимала тогда, даже обижалась немного своей детской душой. Ведь мама должна быть одна, а эта тётя-воспитатель – она чужая. Но потом, со временем, привыкнув к детскому саду, я чувствовала себя в нём, как дома в семье. И мой воспитатель стала второй мамой не только для меня, но и для всех детей нашей группы. Это я осознавала ещё тогда, до школы, и после её окончания чётко понимала, что хочу связать свою жизнь с детьми. Теперь я сама мама для целой группы самых лучших на свете ребят. И делаю всё, чтобы они смогли чувствовать себя комфортно и спокойно рядом со мной.

Когда я начинала работать воспитателем, у меня было множество страхов. Как сделать так, чтобы дети слушали тебя и слышали? Главный ответ подсказало сердце. Детей просто нужно любить. Любить, понимать и принимать. К детям я отношусь так, как мне хотелось бы, чтобы окружающие их педагоги относились к моим родным детям. Воспитатель должен быть добрым, справедливым, терпеливым, творческим и активным. Это именно та профессия, которой нельзя отдаться частично. Здесь нужно отдавать себя целиком и без остатка.

К сожалению, в обществе бытует ошибочное мнение о том, что воспитателем работать легко - приглядывай себе за детьми, гуляй и укладывай спать. Но ведь на самом деле это далеко не так. Ведь именно воспитатель должен научить ребёнка всем основам знаний об окружающем мире, планируя свою работу целенаправленно, ежедневно и системно.

Каждый день на занятиях я использую разные формы работы с детьми. Вместе мы играем, поём, читаем книги, лепим, создаём поделки, мечтаем, удивляемся, отгадываем загадки, разучиваем стихи, творим и учимся ещё много-много чему. Дни в игре пролетают незаметно. Главное – я должна сформировать у ребят желание узнавать что-то новое, готовить их к тому, что в жизни им всегда придётся чему - либо учиться, давать им знания и представления абсолютно обо всём.

Моя профессия требует постоянно осваивать новые методы и технологии, расти и развиваться, идя в ногу с современным миром. Но я не только ежедневно даю детям новые знания, но и учу их взаимоотношениям друг с другом: уважать, помогать, поступать честно, быть добрыми. Ведь то, какие знания, умения, навыки и качества личности понесёт ребёнок далее по жизни в своём багаже, зависит от того, что положит в этот багаж в их детстве воспитатель. Главное – быть другом для каждого ребёнка, понимать, что дети все разные: умные и добрые, пытливые и интересные, смешные и шумные, чистые и бескорыстные, со своими мыслями, условиями жизни, характером. Каждый ребёнок уникален и индивидуален. Главное – чувствовать каждого из них и готовить их к дальнейшей жизни в социуме.

Быть воспитателем очень ответственно, так как необходимо не только обладать необходимыми знаниями, опытом, владеть приёмами и методами воспитания и обучения, но и постоянно находиться в творческом поиске, привнося в свою работу что-то новое. Иметь терпение, постоянно быть в тесном контакте не только с детьми, но и с родителями.

Детский сад для меня – особый мир. Мир детства, добра, волшебства и сказки. Дети – самое дорогое и ценное, что может быть у нас, у взрослых.

Я готова и стараюсь ежедневно отдавать себя детям, дарить им не только воспитание, но и своё тепло, ласку, заботу, счастливые моменты и эмоции, из которых и складывается их уникальное доброе детство. Когда наблюдаешь, как растёт и развивается ребёнок, слышишь детский смех, видишь счастливые глаза, то действительно понимаешь – всё не зря...

О моей профессии мне сильно откликаются в душе строки стихотворения Розы Асламовой «Я воспитатель». Именно этим стихотворением я бы и хотела закончить своё эссе.

Мир детства сладостен и тонок,
Как флейты плавающий звук.
Пока смеётся мне ребёнок,
Я знаю, что не зря живу.
Твердят друзья: «Есть нивы тише»,
Но ни за что не отступлю.
Я этих милых ребятишек,
Как собственных детей люблю...
И каждый день как на премьеру
Вхожу в притихший детский сад:
Иду сюда не для карьеры –
Здесь каждый мне ребёнок рад.
Быть в гуще детских восприятий...
И так на протяжении лет –
Судьба моя – я воспитатель!
Нет лучшей доли на земле.